

España

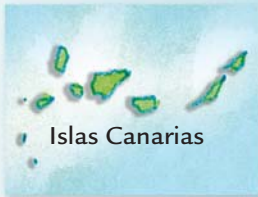
En el centro

Lección 1

Tema: ¡Vamos de compras!

Lección 2

Tema: ¿Qué hacemos esta noche?



«¡Hola!

Somos Maribel y Enrique.
Vivimos en Madrid, la capital.»



Marruecos

Población: 40.280.780

Área: 194.897 millas cuadradas

Capital: Madrid

Moneda: el euro (comparte con otros 11 países)

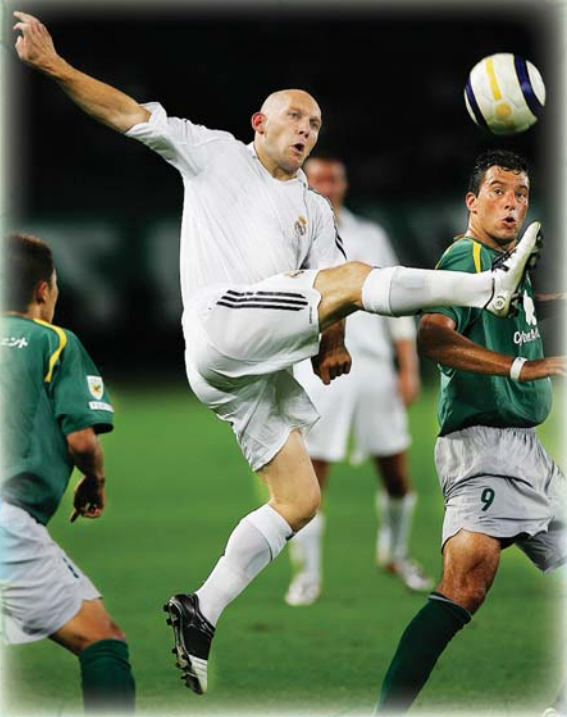
Idiomas: castellano (español), catalán, gallego, vasco

Comida típica: tortilla española, paella, gazpacho

Gente famosa: Carmen Amaya (bailaora), Francisco de Goya (artista), Ana María Matute (escritora), Severo Ochoa (bioquímico)



Paella



Un jugador de fútbol del Real Madrid

El arte y la literatura Pablo Picasso, one of the 20th century's greatest artists, portrayed traditional Spanish themes in his work. He made this print of fictional characters Don Quijote and Sancho Panza exactly 350 years after Cervantes wrote his famous novel, *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. What other works of Picasso are you familiar with? ▶



Don Quijote (1955), Pablo Picasso



Bailarinas de flamenco en Sevilla

◀ **Las costumbres regionales** During the **Feria de Abril** celebration, girls wear Seville's traditional costume, **el traje de sevillana**. **Sevillanas** are similar to **flamenco**, which involves singing, dance, and guitar as well as rhythmic clapping or foot taps. What type of music and dress would be considered typically American?

Lección

1

Tema:

¡Vamos de compras!

¡AVANZA!

In this lesson you will learn to

- talk about what clothes you want to buy
- say what you wear in different seasons

using

- **tener** expressions
- stem-changing verbs: e → ie
- direct object pronouns

 *¿Recuerdas?*

- numbers from 11 to 100
- the verb **tener**
- after-school activities

Comparación cultural

In this lesson you will learn about

- surrealism and Salvador Dalí
- climates around the world
- Spanish poet and novelist Antonio Colinas

Compara con tu mundo

These teenagers are shopping for clothes in Madrid, Spain. While there are department stores (**almacenes**) and some shopping centers (**centros comerciales**) in Madrid, most people shop at small stores like the one pictured here. *Where do you like to shop for clothes?*

*¿Qué ves?**Mira la foto*

¿La chica está al lado del chico?

¿Quién es más alto, el chico o la chica?

¿Cómo están ellos?

Featuring...

Cultura
INTERACTIVA

Animated
Grammar

@HomeTutor

And more...

- Get Help Online
- Interactive Flashcards
- Review Games
- WebQuest
- Self-Check Quiz

Una tienda de ropa
Madrid, España

Presentación de VOCABULARIO

¡AVANZA!

Goal: Learn about the clothes Enrique and Maribel like to wear. Then practice what you have learned to talk about clothes and how much they cost. *Actividades 1–2*

¿Recuerdas? Numbers from 11 to 100 p. 87



VIDEO
DVD



AUDIO

A ¡Hola! Me llamo Enrique. **Voy de compras** al **centro comercial** con mi amiga, Maribel. **Queremos comprar ropa nueva.** A Maribel le gusta ir a todas **las tiendas.**

B Voy a comprar **una camisa** y **unos jeans.** **Cuestan** treinta **euros.** **El vestido** de Maribel **cuesta** veinte euros. Es un buen **precio.**



la tienda

ir de compras



el centro comercial



Enrique

Maribel

la camisa

la blusa

la chaqueta

los pantalones

los jeans

los calcetines

los zapatos



el vestido

el precio

Más vocabulario

cerrar to close

preferir to prefer

¿Cuánto **cuesta(n)**?

tener suerte

How much does it (do they) cost?

to be lucky

el dólar dollar

empezar to begin

entender to understand

Expansión de vocabulario p. R5

En España se dice...

In Spain the word for *jeans* is **los vaqueros**. They also use **los tejanos**.

C Me gusta **llevar** ropa **blanca, roja y marrón**. A Maribel le gusta llevar **una camiseta verde** y **unos pantalones cortos azules**.



D Maribel **piensa** que **el vestido** es un poco **feo**. Ella **tiene razón**; no es muy bonito. Ella compra otro vestido que le gusta más.



E En España hay cuatro **estaciones**. Maribel siempre **tiene calor** **durante el verano**. Me gusta **el invierno**, pero siempre **tengo frío**.



¡A responder!

Escuchar



Escucha las siguientes descripciones de ropa. Levanta la mano si llevas la ropa que escuchas. (Listen to the following descriptions of clothes. Raise your hand if you are wearing that item.)

Práctica de VOCABULARIO

1 Los precios de la ropa ¿Recuerdas? Numbers from 11 to 100 p. 87

Escribir
Hablar

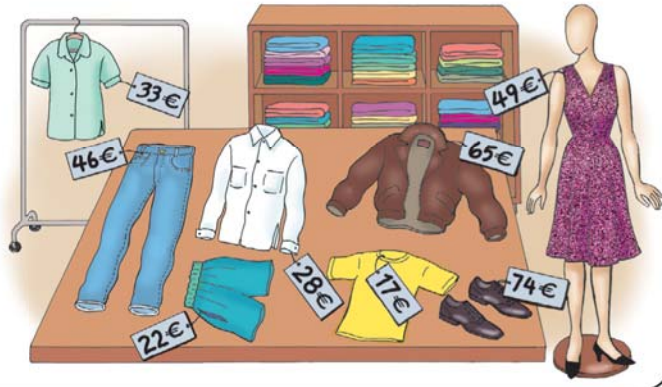
Indica cuánto cuesta la ropa. (Tell how much the clothing costs.)

modelo: la camisa

La camisa cuesta veintiocho euros.



1. el vestido
2. los jeans
3. los zapatos
4. la chaqueta
5. la camiseta
6. los pantalones cortos
7. la blusa



2 Ropa de muchos colores

Hablar

Pregúntale a otro(a) estudiante de qué color es cada artículo de ropa.

(Ask a partner the color of the clothing items.)



A ¿De qué color son los zapatos?

B Los zapatos son rojos.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



Expansión

Make your own price list. A partner will ask you how much the items cost.

Más práctica

Cuaderno pp. 148–150 Cuaderno para hispanohablantes pp. 148–151

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Ask how much the following items cost.


1. the white socks
2. the blue dress
3. the orange jacket
4. the red shorts

 **Get Help Online**
ClassZone.com

VOCABULARIO en contexto

¡AVANZA!

Goal: Pay attention to the different articles of clothing Enrique and Maribel talk about. Then practice these words and **tener** expressions to say what you wear in different seasons. **Actividades 3–4**

 **¿Recuerdas?** The verb **tener** p. 91, after-school activities p. 32

Telehistoria escena 1

@HomeTutor VideoPlus
ClassZone.com

STRATEGIES

Cuando lees



Scan for details Before reading, quickly scan the scene to discover basic details: Who's in the scene? What are they doing? Where are they? What time is it? What's the season?

Cuando escuchas



Listen for wishes Listen to Maribel and Enrique express where they want to go. Who gets his or her way in this scene? How does this happen?



VIDEO
DVD



AUDIO



Maribel is opening a package from Alicia.

Enrique: ¿Es una camiseta?

Maribel: (*reading a flyer from the package*) Sí. Y Trini está en el centro comercial del Parque de las Avenidas de las doce a la una de la tarde.

Enrique: ¿Dónde está el Parque de las Avenidas?

Maribel: Necesito un mapa. ¿Vamos?

They start walking. Enrique stops and points at a store.

Enrique: ¡Una tienda de ropa! ¡Y yo necesito comprar una chaqueta! ¡Tengo frío!

Maribel: ¡Eres muy cómico! En el verano, cuando hace calor, ¿necesitas una chaqueta?

Enrique: ¿Hace calor? Yo no tengo calor.

Maribel: En el invierno, cuando hace frío, llevas pantalones cortos. Y durante la primavera, ¡nunca llevas calcetines!

Enrique: ¡Me gusta ser diferente! ¿No necesitas unos zapatos nuevos?

Maribel: (*reluctantly*) ¡Vale! Diez minutos. **Continuará...** p. 202

También se dice

España Maribel uses the word **vale** to say OK. In other Spanish-speaking countries you might hear:

- **México** órale, sale, ándale
- **Cuba** dale

3 Comprensión del episodio La ropa apropiada

Escuchar
Leer



Escoge la palabra o frase correcta para completar las oraciones, según el episodio. (Complete the sentences by choosing the correct word or phrase, according to the episode.)

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Maribel tiene ____ . | a. pantalones cortos |
| 2. Trini está en ____ . | b. diferente |
| 3. Enrique necesita comprar ____ . | c. calcetines |
| 4. Enrique lleva ____ en el invierno. | d. una camiseta |
| 5. Enrique nunca lleva ____ en la primavera. | e. el centro comercial |
| 6. A Enrique le gusta ser ____ . | f. una chaqueta |

Nota gramatical ¿Recuerdas? The verb **tener** p. 91

Tener is used to form many expressions that in English would use the verb *to be*.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| tener calor to be hot | tener razón to be right |
| tener frío to be cold | tener suerte to be lucky |

En el invierno **tengo frío**, y en el verano **tengo calor**.
In winter, I'm cold, and in summer, I'm hot.

4 ¿Qué ropa llevas? ¿Recuerdas? After-school activities p. 32

Hablar



Pregúntale a otro(a) estudiante qué ropa lleva en estas situaciones. (Ask a partner what he or she wears in these situations.)

A ¿Qué ropa llevas cuando paseas?

B Llevo pantalones, una camiseta y un sombrero.

Estudiante **A**

1. montar en bicicleta
2. tener calor
3. practicar deportes
4. tener frío
5. ir a la escuela
6. ¿?

Estudiante **B**

- gorro
pantalones cortos
chaqueta
camiseta
vestido
¿?

Expansión

Choose three activities that you like to do with your friends and say what you wear.

PARA Y PIENSA

Did you get it? Enrique likes to be different. Complete each sentence with the correct form of **tener calor** or **tener frío**.

1. En el verano, Enrique ____ y lleva una chaqueta.
2. En el invierno, él lleva pantalones cortos porque ____ .
3. Cuando Maribel tiene calor, Enrique ____ .

Get Help Online
ClassZone.com

Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn how to form **e** → **ie** stem-changing verbs. Then use these verbs to talk about clothes you and others want to buy. *Actividades 5–8*

English Grammar Connection: There are no stem-changing verbs in the present tense of English.

Stem-Changing Verbs: e → ie

Animated Grammar
ClassZone.com

In Spanish, some verbs have a stem change in the present tense. How do you form the present tense of **e** → **ie** stem-changing verbs?

Here's how:

Stem-changing verbs have regular **-ar**, **-er**, and **-ir** present-tense endings. For **e** → **ie** stem-changing verbs, the **e** of the stem changes to **ie** in all forms except **nosotros(as)** and **vosotros(as)**.

stem changes to
querer → quiero

querer to want

quiero	queremos
quieres	queréis
quiere	quieren

Other **e** → **ie** stem-changing verbs you have learned are **cerrar**, **empezar**, **entender**, **pensar**, and **preferir**. In stem-changing verbs, it is the next-to-last syllable that changes.

Paula **prefiere** el vestido azul.
Paula **prefers** the blue dress.

Notice that when one verb follows another, the **first verb** is conjugated and the second is in its **infinitive** form.

¿**Quieres mirar** la televisión o leer un libro?
Do you want to watch television or read a book?

Más práctica

Cuaderno pp. 151–153

Cuaderno para hispanohablantes pp. 152–154

@HomeTutor
Leveled Grammar Practice
ClassZone.com

Práctica de GRAMÁTICA

5 Todos quieren ropa

Escribir



Enrique y Maribel miran un catálogo de ropa y describen la ropa que quieren ellos y otros. Usa las fotos para decir qué ropa quieren.

(Write sentences describing the clothing items these people want.)



modelo: la madre de Enrique
La madre de Enrique quiere la blusa anaranjada.

1. Maribel
2. tú
3. vosotros
4. usted
5. yo
6. los amigos de Maribel
7. mis amigas y yo
8. ustedes



Expansión

Write about what you prefer to buy when you go shopping.

6 El regalo de cumpleaños

Leer
Escribir



Maribel quiere comprar un regalo para su hermana. Completa lo que dice. (Complete the paragraph with the correct form of the appropriate verb.)

querer	entender
cerrar	pensar
preferir	empezar

Mañana celebramos el cumpleaños de mi hermana mayor. Voy a la tienda de ropa porque ella **1.** una chaqueta nueva. Ya tiene dos chaquetas, pero ella **2.** que las otras chaquetas son feas. Mis padres no **3.** por qué necesita tres chaquetas. Pero ahora el otoño **4.** y a ella no le gusta tener frío. Mis hermanos y yo vamos a la tienda Moda 16. Yo **5.** otra tienda pero ellos tienen el dinero. Tenemos que llegar antes de las ocho porque la tienda **6.** a las ocho.

7 ¿Tiene suerte en la tienda?

Escuchar
Escribir



Enrique está en el centro comercial. Escucha lo que dice y contesta las preguntas. (*Listen to Enrique's story and answer the questions.*)

1. ¿Qué estación empieza?
2. ¿Qué quiere comprar Enrique?
3. ¿Prefiere tener frío o calor él?
4. ¿Qué quiere comprar Micaela?
5. ¿Qué no entiende Enrique?
6. ¿Quién tiene suerte?

8 ¿Qué piensas de la ropa?

Hablar



Habla con otro(a) estudiante sobre la ropa de varios colores. (*Talk with a classmate about your opinions on clothes.*)



A ¿Quieres comprar un sombrero marrón?

B No, pienso que los sombreros marrones son feos. Prefiero los sombreros negros. (Sí, quiero comprar un sombrero marrón.)



Expansión

Make a list of the clothes both you and your partner want to buy. Share your results with the class.

Más práctica

Cuaderno pp. 151–153 Cuaderno para hispanohablantes pp. 152–154

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Complete each sentence with the correct form of the appropriate verb: **empezar**, **cerrar**, or **pensar**.

1. Yo _____ que la blusa amarilla es bonita.
2. Ya hace frío cuando _____ el invierno.
3. El centro comercial _____ a las nueve de la noche.

Get Help Online
ClassZone.com

GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

Goal: Listen to the **e** → **ie** stem-changing verbs that Enrique and Maribel use while they are shopping for clothes. Then use the stem-changing verbs to talk about your clothing preferences. **Actividades 9–10**

Telehistoria escena 2

@HomeTutor VideoPlus
ClassZone.com

STRATEGIES

Cuando lees



Look for color words In this scene, Enrique and Maribel discuss colors and types of clothing. Which color words do you find?

Cuando escuchas



Disregard stereotypes Who wants to keep looking at clothes and who is worried about being late? Is this expected? Why or why not?



VIDEO
DVD



AUDIO



Maribel: Tenemos que estar en el centro comercial a las doce, ¿entiendes?

Enrique: Sí, entiendo. Dos minutos más. ¿Prefieres los vaqueros negros o los pantalones verdes?

Maribel: Prefiero ir al centro comercial, ¡ahora!

Enrique: Quiero la camisa blanca.

Vendedora: Tenemos camisas en color azul y en verde. ¿Queréis ver?

Maribel: *(to the clerk)* No, gracias. *(to Enrique, frustrated)* Pero Enrique, ¿una tienda de ropa? ¿No prefieres ir de compras al centro comercial?

Enrique: No. No quiero comprar la ropa en el centro comercial. Los precios no son buenos. *(still shopping)* ¿Te gustan los pantalones cortos azules?

Maribel: *(rushing him)* Sí, sí. Y me gustan los calcetines rojos, la camisa amarilla y los zapatos marrones...

Enrique: No, no, no. ¿Rojo, amarillo y marrón? No, no me gustan.

Continuará... p. 207

9 Comprensión del episodio En la tienda de ropa

Escuchar
Leer



¿Quién prefiere las siguientes cosas, Maribel o Enrique?
(Who prefers the following things—Maribel or Enrique?)

1. ir de compras en una tienda de ropa
2. la camisa amarilla
3. la camisa blanca
4. los calcetines rojos
5. los zapatos marrones
6. ir al centro comercial temprano



Maribel



Enrique

10 La ropa y las estaciones

Hablar



Habla con otro(a) estudiante de lo que prefieres llevar y no llevar durante cada estación. (Talk about what you prefer to wear and not wear during each season.)

A ¿Qué prefieres llevar durante el verano?

B Prefiero llevar pantalones cortos. Nunca llevo chaqueta durante el verano.

Expansión

Describe what your partner is wearing.

Comparación cultural

El arte surrealista de España

How might dreams influence an artist's work? Artist Salvador Dalí from **Spain** is well known for his surrealist paintings. In surrealist art, the imagery reflects an artist's imagination and is often inspired by dreams. *La persistencia de la memoria*, considered one of Dalí's masterpieces, shows pocket watches that appear to be melting. Many interpret this painting as a commentary about the nature of time. What do you think Dalí's message is?



La persistencia de la memoria (1931), Salvador Dalí

Compara con tu mundo Can you think of a dream you had that would make an interesting painting?

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Complete each sentence based on the Telehistoria with the correct form of the verb in parentheses.

1. Enrique ____ que van al centro comercial. (entender)
2. Maribel ____ ir al centro comercial. (preferir)
3. Enrique ____ comprar la camisa blanca. (querer)

Get Help Online
ClassZone.com

Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn how to use direct object pronouns. Then practice using them to talk about the clothes you wear and those you want to buy.
Actividades 11–14

English Grammar Connection: **Direct objects** receive the action of the verb in a sentence. They answer the question *whom?* or *what?* about the verb. The direct object can be a **noun** or a **pronoun**.

Luisa is buying the **blouse**. Luisa is buying **it**. Luisa compra la **blusa**. Luisa **la** compra.



Direct Object Pronouns

Animated Grammar
ClassZone.com

Direct object pronouns can be used to replace **direct object nouns**.

Here's how:

	Singular	Plural	
	me me	nos us	
	te you (familiar)	os you (familiar)	
<i>masculine</i> →	lo you (formal), him, it	los you, them	← <i>masculine</i>
<i>feminine</i> →	la you (formal), her, it	las you, them	← <i>feminine</i>

The **direct object noun** is placed *after* the **conjugated verb**.

The **direct object pronoun** is placed directly *before* the **conjugated verb**.

Quiero la **camisa** azul. **La** quiero.
I want the blue shirt. I want it.

replaced by

When an **infinitive** follows the **conjugated verb**, the **direct object pronoun** can be placed *before* the **conjugated verb** or be *attached* to the **infinitive**.

Quiero comprar **zapatos** negros. Y **los** quiero comprar hoy.
I want to buy black shoes. And I want to buy them today.

replaced by

or Y **quiero comprarlos** hoy.

Más práctica

Cuaderno pp. 154–156

Cuaderno para hispanohablantes pp. 155–158

@HomeTutor
 Leveled Grammar Practice
 ClassZone.com

Práctica de GRAMÁTICA

11 Ropa para una fiesta

Leer

Maribel y su amiga hablan de la ropa que quieren comprar para la fiesta del sábado. Completa sus mensajes instantáneos con los pronombres correctos. (Complete the instant messages by choosing the correct direct object pronouns.)

mensajero instantáneo

pelirroja16: Quiero comprar un vestido azul pero no tengo mucho dinero. ¿ 1. (Lo/La) compro?

busco_rebaja: Mmm... 2. (me/te) entiendo. Bueno, ¿cuánto cuesta el vestido?

pelirroja16: Veintinueve euros. Y tú, ¿qué necesitas comprar? ¿Una blusa blanca?

busco_rebaja: Ya 3. (la/los) tengo. Necesito unos zapatos. Los zapatos negros son más elegantes. ¿ 4. (Me/Os) entiendes?

pelirroja16: Sí, tienes razón. Si quieres zapatos negros, 5. (nos/los) venden en la Tienda Betún.

busco_rebaja: ¡Vale! También venden vestidos azules. 6. (Nos/Los) tienen por veinte euros.

Expansión

Write what you and your friends prefer to wear to a party.

12 Lo que Enrique quiere

Escribir



Identifica lo que Enrique quiere y no quiere comprar. Usa pronombres. (Use direct object pronouns to tell what Enrique wants or doesn't want to buy.)

modelo: No le gustan **los zapatos anaranjados**.

No **los** quiere comprar. (No quiere comprar**los**.)

1. Los pantalones son feos.
2. No le gusta la camiseta.
3. Le gustan mucho las camisas.
4. Prefiere los calcetines verdes.
5. El sombrero es horrible.
6. Prefiere los zapatos azules.
7. No necesita pantalones cortos.
8. Prefiere la chaqueta blanca.



AUDIO

Pronunciación La letra **c** con **a, o, u**

Before **a, o,** or **u,** the Spanish **c** is pronounced like the /k/ sound in the English word *call*. Listen and repeat.

ca	→	camisa	calor	tocar	nunca
co	→	comprar	corto	poco	blanco
cu	→	cumpleaños	cuando	cuaderno	escuela

Carmen compra pantalones cortos. Carlos tiene calor; quiere una camiseta.

Before a consonant other than **h,** it has the same sound: **clase, octubre.**

13 Unos modelos cómicos

Hablar



Maribel y Enrique van a una tienda y combinan ropa de muchos colores. Pregúntale a otro(a) estudiante quién lleva la ropa que describes. (Ask a partner about Maribel's and Enrique's clothing.)

modelo: gorro

A ¿Quién lleva **un gorro verde**?

B Enrique **lo** lleva.

- | | |
|----------------------|----------|
| 1. zapatos | 5. jeans |
| 2. camisa | 6. ¿? |
| 3. chaqueta | |
| 4. pantalones cortos | |



14 ¿Qué llevas en julio?

Hablar



Comparación cultural

Climas diferentes

How does geography affect a country's climate? Countries near the equator have rainy and dry seasons, but have warm temperatures year-round. Countries in the northern and southern hemispheres have opposite seasons. For example, in **Spain**, July is a summer month and the weather is often hot, but in **Chile** it is a winter month. Chile's varied terrain, from beaches to mountains, and length (over 2,600 miles) create many different climates.

Compara con tu mundo *How does the geography of your area affect the climate?*

En julio, tú y otro(a) estudiante van a **Chile, México, España, Puerto Rico, Argentina y Nueva York.**

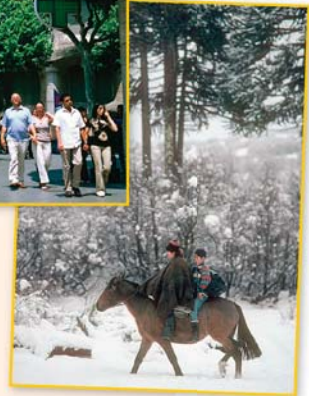
Pregúntale qué ropa lleva. (Ask a partner what he or she wears in these places in July.)

A ¿Llevas una camiseta en Chile en julio?

B No, no la llevo. Llevo una chaqueta y...



Barcelona, España



Los Andes en Chile

Más práctica

Cuaderno pp. 154–156 Cuaderno para hispanohablantes pp. 155–158

PARA Y PIENSA

Did you get it? In each sentence, use the correct direct object pronoun.

- Luisa quiere los pantalones blancos. Ella ____ compra.
- No quiero la blusa nueva. ¿ ____ quieres tú?
- Nosotros preferimos las camisas azules. ____ compramos.

Get Help Online
ClassZone.com

Todo junto

¡AVANZA!

Goal: *Show what you know* Listen to Maribel and Enrique talk to the salesclerk about what Enrique wants to buy. Then use **e** → **ie** stem-changing verbs and direct object pronouns to talk about clothing preferences. *Actividades 15–19*

Telehistoria completa

@HomeTutor VideoPlus
ClassZone.com

STRATEGIES

Cuando lees



Discover what's forgotten Enrique forgets something in this scene. Find out what he forgot. How does this create a problem?

Cuando escuchas



Take the “emotional temperature”

Find out who has the greatest intensity of feeling by listening to voices. Who is the most upset and why?



Escena 1 Resumen

Maribel tiene que ir al centro comercial porque necesita el autógrafo de Trini. Pero Enrique quiere ir de compras en una tienda.



Escena 2 Resumen

Enrique y Maribel están en una tienda, y Enrique quiere comprar mucha ropa. Maribel prefiere ir al centro comercial.



VIDEO
DVD



AUDIO



Escena 3

Maribel: Enrique, tienes que pagar. Son las once y media.

Enrique: Un gorro verde. ¡Lo quiero comprar! ¡Tengo que comprarlo!

Maribel: Enrique, ¡pero tú ya tienes un gorro verde!

Enrique: Sí, pero nunca lo llevo.

Maribel: Quieres una chaqueta, ¿no?

Enrique: Tienes razón. La chaqueta... la necesito. (*to the salesclerk*) ¿Vende chaquetas?

Vendedora: ¿En verano? No. Las vendo en el otoño.

Enrique: ¿Cuánto cuesta todo?

Vendedora: Los pantalones cuestan treinta euros, la camisa cuesta veinticinco, y el gorro, quince. Son setenta euros.

Enrique: ¡Mi dinero! ¡No lo tengo!

Maribel: ¡No te entiendo! ¿Quieres ir de compras y no tienes dinero?

Enrique: Está en mi mochila. ¿Dónde está mi mochila? ¿Tienes dinero? En el centro comercial yo compro la comida.

Maribel: ¿Con qué piensas pagar? No tienes dinero.

15 Comprensión de los episodios ¿Cierto o falso?

Escuchar
Leer



Lee las oraciones y di si son ciertas o falsas. Corrige las oraciones falsas.
(Read the sentences and say if they are true or false. Correct the false statements.)

1. Enrique piensa que los precios son buenos en el centro comercial.
2. Maribel prefiere llegar al centro comercial a las doce.
3. Maribel necesita comprar una chaqueta.
4. Enrique tiene setenta euros para comprar su ropa.
5. A Maribel le gusta ser diferente.
6. Enrique prefiere llevar una chaqueta en el invierno.
7. Enrique compra una chaqueta en la tienda de ropa.

16 Comprensión de los episodios Analizar la historia

Escuchar
Leer



Contesta las preguntas sobre los episodios. (Answer the questions about the episodes.)

1. ¿Qué estación es?
2. ¿Dónde quiere comprar ropa Enrique?
3. ¿De qué color es el gorro?
4. ¿Cuánto cuestan los pantalones? ¿La camisa? ¿El gorro?
5. ¿Qué problema tiene Enrique?

Expansión

Write a summary of what happens in the Telehistoria.

17 ¡A jugar! Un juego de quién

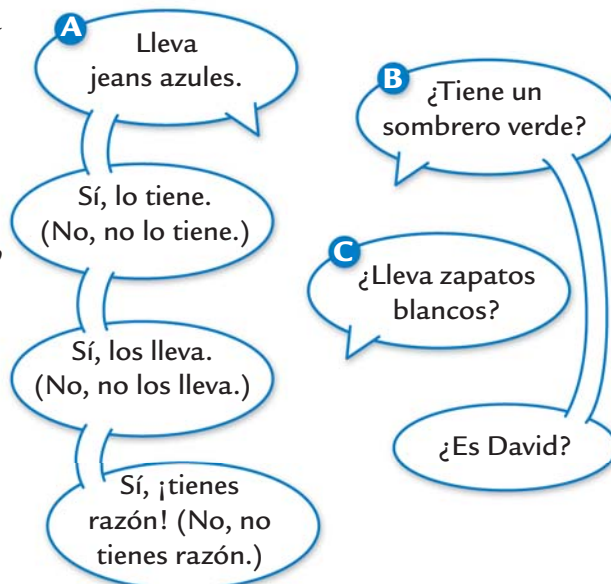
Hablar



STRATEGY Hablar

Prepare and don't stress out Create a list of useful questions and possible answers. Include various types of clothes. Review your verb endings. Then just talk!

Da una pista sobre una persona de la clase. Las otras personas de tu grupo te van a hacer preguntas para adivinar quién es. Sigue el modelo. (Give a clue about someone in your class. The other members of your group will ask you yes/no questions to identify who it is.)



18 Integración

Leer
Escuchar
Hablar



Lee el cupón de descuentos (*discounts*) y escucha el anuncio de la tienda. Describe qué ropa quieres comprar para tus amigos(as) y cuánto cuesta. (*Describe four items you want to buy for your friends and how much each item costs.*)

Fuente 1 Cupón



Fuente 2 Anuncio



Listen and take notes

- ¿Qué venden en la tienda?
- ¿Cuánto cuesta la ropa?

modelo: Quiero comprar un vestido verde para Emily. Cuesta...

19 Un poema de la estación

Escribir



Escribe un poema sobre una de las estaciones. Incluye los siguientes elementos. (*Write a poem that talks about one of the seasons by including the following elements.*)

Para organizarte:

- *el nombre de la estación* → verano
- *dos colores que describen la estación* → verde, azul
- *tres cosas que quieres* → quiero zapatos, helado, camisetas
- *cuatro actividades que prefieres hacer* → prefiero jugar, pasear, leer, descansar
- *una descripción de cómo estás* → tengo calor

modelo:

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
Content	Your poem includes all of the elements.	Your poem includes some of the elements.	Your poem includes a few of the elements.
Communication	Most of your poem is easy to follow.	Parts of your poem are easy to follow.	Your poem is hard to follow.
Accuracy	Your poem has very few mistakes in grammar and vocabulary.	Your poem has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your poem has many mistakes in grammar and vocabulary.

Expansión

Display your poem on a visual that reflects what you have expressed.

Más práctica

Cuaderno pp. 157–158 Cuaderno para hispanohablantes pp. 159–160

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Answer each question based on the Telehistoria with *sí*, using direct object pronouns.

1. ¿Necesita Enrique la chaqueta?
2. ¿Prefiere Enrique el gorro verde?
3. ¿Quiere comprar Enrique la comida?



Get Help Online
ClassZone.com

¡AVANZA!

Goal: Read a poem by a Spanish poet. Then talk about what you have read and describe winter in your region.



Las memorias del invierno

Antonio Colinas is a poet and novelist from León, in northern Spain. He published the following poem in 1988.

STRATEGY Leer

Find the feelings Find phrases that show the poet's feelings and write them in a chart like the one below. Write the feeling after each phrase.

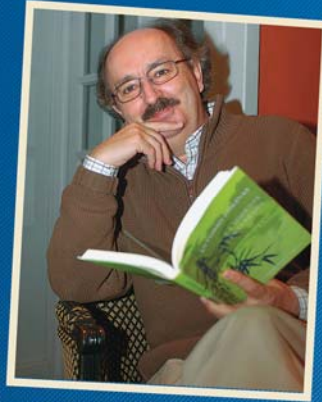
Emotions in *Invierno tardío* by Colinas

Phrase:
es como primavera temprana

Feeling:
happiness

Phrase:
Feeling:

Phrase:
Feeling:



Antonio Colinas

Antonio Colinas nació¹ en 1946 en La Bañeza, en la provincia de León, España. Escribe poesía, novelas, ensayos² y crítica. También estudia literatura italiana y la adapta al español. Su poesía ha ganado³ muchos premios⁴ en España, como el Premio Nacional de Literatura, en 1982. Ahora vive en Salamanca, España.

¹ was born ² essays ³ has won ⁴ awards

Invierno tardío

No es increíble cuanto ven mis ojos⁵:
nieva sobre el almendro florido⁶,
nieva sobre la nieve.

Este invierno mi ánimo⁷
es como primavera temprana,
es como almendro florido
bajo la nieve.

Hay demasiado⁸ frío
esta tarde en el mundo⁹.
Pero abro la puerta a mi perro
y con él entra en casa¹⁰ calor,
entra la humanidad.

⁵ ven... my eyes see

⁶ sobre... on the flowery almond tree

⁷ spirit ⁸ too much ⁹ world ¹⁰ house

~56~

PARA
Y
PIENSA

¿Comprendiste?

1. ¿De dónde es Antonio Colinas? ¿Qué escribe? ¿Dónde vive ahora?
2. ¿Dónde está la persona en el poema? ¿Qué mira? En tu opinión, ¿está triste o contenta la persona?
3. ¿Piensas que el perro es un buen amigo? ¿Por qué?

¿Y tú?

¿Cómo es el invierno en tu región? ¿Qué te gusta hacer?

Los árabes en España

For almost 800 years, from 711 to 1492, the Moors, Arab Muslims from northern Africa, occupied an area in southern Spain called **Al-Andalus**, now known as **Andalucía**. This was a period of rich cultural exchange in the arts, sciences, mathematics, agriculture, and architecture.

The Alhambra palace in Granada is a notable example of Moorish architecture in Spain. The interior is exquisitely detailed, bright, and airy. Ornately carved pillars and arches open onto sunny courtyards. The walls and ceilings are decorated with intricate geometric designs.

Design a courtyard based on the architectural styles illustrated in these pictures of the Alhambra. Create a drawing or model to show your design.



La Alhambra



El patio de los leones



Proyecto 1 *La música*

Moorish civilization had a lasting influence on the music of Spain. The guitar may be derived from the oud, a type of lute and a classic Arab instrument. The word **guitarra** comes from the Arabic *qithara*. Some contemporary music is similar to the music played during the Moorish rule. Research and write about the musical group *Al-Andalus*. Include the members of the group, the places where they perform, and a description of their music.

Proyecto 2 *La salud*

Olives have always been a part of Spanish tradition. Olive seeds that date back 8,000 years have been found in Spain. The majority of olive trees grown in the country are found in **Andalucía**. Spain is also one of the world's foremost producers of olive oil. Research and write about the health and beauty benefits of olives and olive oil. Describe how they are used on a daily basis.

Proyecto 3 *El lenguaje*

The Moors brought many concepts and inventions to Spain. The Arabic words for many of these things still exist in Spanish. Often these words begin with **al-** or **a-**. Some examples are **almohada**, **álgebra**, **algodón**, and **ajedrez**. Using a Spanish-English dictionary, write the meanings of these words. Then find three more Spanish words that begin with **al-**, write their English definitions, and use the Internet or the library to find out if they have Arabic origin.

Vocabulario

Talk About Shopping

el centro comercial	shopping center, mall	el dólar	dollar
¿Cuánto cuesta(n)?	How much does it (do they) cost?	el euro	euro
Cuesta(n)...	It costs . . . (They cost . . .)	ir de compras	to go shopping
el dinero	money	pagar	to pay
		el precio	price
		la tienda	store

Describe Clothing

la blusa	blouse	nuevo(a)	new
los calcetines	socks	los pantalones	pants
la camisa	shirt	los pantalones cortos	shorts
la camiseta	T-shirt	la ropa	clothing
la chaqueta	jacket	el sombrero	hat
feo(a)	ugly	el vestido	dress
el gorro	winter hat	los zapatos	shoes
los jeans	jeans		
llevar	to wear		

Colors

amarillo(a)	yellow	marrón	brown
anaranjado(a)	orange	(pl. marrones)	
azul	blue	negro(a)	black
blanco(a)	white	rojo(a)	red
		verde	green

Expressions with tener

tener calor	to be hot
tener frío	to be cold
tener razón	to be right
tener suerte	to be lucky

Discuss Seasons

la estación (pl. las estaciones)	season
el invierno	winter
el otoño	autumn, fall
la primavera	spring
el verano	summer

Other Words and Phrases

durante	during
cerrar (ie)	to close
empezar (ie)	to begin
entender (ie)	to understand
pensar (ie)	to think, to plan
preferir (ie)	to prefer
querer (ie)	to want

Gramática

Nota gramatical: tener expressions p. 198

Stem-Changing Verbs: e → ie

For **e** → **ie** stem-changing verbs, the **e** of the stem changes to **ie** in all forms except **nosotros(as)** and **vosotros(as)**.

querer to want	
quiero	queremos
quieres	queréis
quiere	quieren

Direct Object Pronouns

Direct object pronouns can be used to replace **direct object nouns**.

Singular		Plural	
me	me	nos	us
te	you (familiar)	os	you (familiar)
lo	you (formal), him, it	los	you, them
la	you (formal), her, it	las	you, them

Repaso de la lección

¡LLEGADA!

@HomeTutor
ClassZone.com

Now you can

- talk about what clothes you want to buy
- say what you wear in different seasons

Using

- **tener** expressions
- stem-changing verbs: **e** → **ie**
- direct object pronouns

To review

- stem-changing verbs: **e** → **ie** p. 199
- direct object pronouns p. 204

1

Listen and understand



AUDIO

Escucha a Paula hablar de la ropa. Para cada artículo de ropa, indica si quiere comprarlo o no. Usa pronombres de objetos directos. (*Listen to Paula and indicate whether she wants to buy each article of clothing or not. Use direct object pronouns.*)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



To review

- stem-changing verbs: **e** → **ie** p. 199

2

Talk about what clothes you want to buy

Fernando va de compras con sus padres. ¿Qué dice? (*Tell what Fernando says about his shopping experience.*)

preferir	cerrar	entender
empezar	pensar	querer

Las clases 1. el lunes y necesito ropa. Yo 2. comprar unas camisetas y unos pantalones pero no tengo mucho dinero. Yo 3. las camisetas a las camisas. Yo no 4. por qué una camiseta cuesta más en el centro comercial que en otras tiendas. Mi amiga Carla 5. que hay ropa más bonita y menos cara en la tienda Moda Zaragoza. Necesito ir hoy porque la tienda 6. los domingos.

To review

- **tener** expressions p. 198
- stem-changing verbs: **e** → **ie** p. 199

3 Talk about what clothes you want to buy

Indica si estas personas tienen calor o tienen frío basado en lo que piensan comprar. (*Indicate if these people are hot or cold based on what they are thinking about buying.*)

modelo: Ana / blusa de verano

Ana piensa comprar una blusa de verano porque tiene calor.

1. Juan y yo / gorros
2. yo / pantalones cortos
3. tú / chaqueta
4. Laura y Carlos / camisetas de verano
5. ustedes / calcetines de invierno
6. Pilar / vestido de primavera

To review

- direct object pronouns p. 204

4 Say what you wear in different seasons

Escribe oraciones para decir quién prefiere llevar la ropa. (*Tell who prefers to wear these clothing items.*)

modelo: los zapatos negros (Juan)

Juan los prefiere llevar. (Juan prefiere llevarlos.)

1. los pantalones cortos (Rosa)
2. las camisas azules (ellas)
3. el sombrero rojo (yo)
4. la camiseta anaranjada (Carlos)
5. el gorro negro (ellos)
6. la blusa amarilla (nosotros)
7. los calcetines blancos (ustedes)
8. la chaqueta marrón (tú)
9. los zapatos marrones (usted)
10. el vestido verde (Amanda)

To review

- **Sevillanas** p. 191
- Comparación cultural pp. 203, 206
- Lectura pp. 210–211

5 Spain and Chile

Comparación cultural

Answer these culture questions.

1. What are the characteristics of **sevillanas**?
2. How do the climates of Spain and Chile differ in July and why?
3. What are some characteristics of surrealist art?
4. What season is represented in Antonio Colinas' poem? How does the speaker of the poem feel and why?